

건축학과

Department of Architecture

담당학과사무실 : 산학협동관 221호

TEL: 041) 530 - 1540

FAX: 041) 530 - 1668

□학과소개

인간의 생활과 직접적으로 깊이 관련된 건축학은 기술과 예술이 복합된 창조적인 분야입니다. 현대사회가 다양해짐에 따라 건축 역시 많은 변화와 성장발전을 요구받고 있습니다. 건축학과는 단순히 기술적인 분야에 치중된 교육에서 벗어나 독창적이고 미래지향적인 사고를 가지고 건축의 장래를 열고자 하는 전문지식인 및 건축가의 양성을 목표로 합니다. 이에 공학적, 기술적인 학문 뿐 아니라 인문사회, 예술에 관계된 학문을 익히고 우리의 삶을 담는 공간을 만드는 작업인 건축분야에서 창조적이며 미래지향적인 건축가 및 전문건축인을 양성하고 있습니다. 이를 위하여 학위취득과정과 자격증취득과정으로 전문화시켜 운영하고 있습니다.

□학과목표

1) 학위취득과정

① 보다 깊이 있는 건축계획 및 이론 등의 분야와 미술 및 조형예술 분야, 철학이나 역사학 등의 연관분야를 공부하고 지식을 습득하여 건축학 연구자로서의 자질을 함양한다.

② 상기에 언급한 연구 이외에 각종 건축계획 및 디자인을 프로젝트로 수행함으로써 급속하게 변화하는 국제, 사회 환경속에서 미래지향적이고 창의적이며 여러 상황에 대처하고 적응할 수 있는 건축디자이너를 양성한다.

2) 자격증취득과정

① 건축 전공실무 현장에서 요구되는 건축사 예비시험 자격 혜택과 동일한 과정으로 교과를 구성함으로써 건축사회에서 필요한 전문인력을 양성하는 것에 목표를 둔다.

② 학위취득과정과는 다르게 총 취득학점이 60학점이며, 전공필수로서 학기당 9학점의 건축설계 중심교과인 디자인스튜디오 특론1,2,3 및 졸업논문스튜디오 특론을 이수해야한다.

□교수소개

직책	성명	전공분야(영문)	학위	e-mail
교수	양상현	건축계획(Architectural Design) / 한국건축사(History of Korean Architecture)	공학박사	sonamu@sch.ac.kr
교수	이용재	건축계획(Architectural Design) / 건축미학(Architectural Aesthetics)	공학박사	moon@sch.ac.kr
교수	이일형	건축계획(Architectural Design) / 현대건축(Contemporary Architecture)	공학박사	yhlee@sch.ac.kr
부교수	문병국	건축계획(Architectural Design) / 도시계획(Urban Design)	공학박사	moonbk@sch.ac.kr
조교수	이태희	건축계획(Architectural Design) / 디지털디자인(Digital Design)	공학박사	taehee@sch.ac.kr

□ 교육과정

과정	이수구분	교과목명	학점	시간	비고
석사	전공필수	디자인스튜디오 특론 1	9	9	
		디자인스튜디오 특론 2	9	9	
		디자인스튜디오 특론 3	9	9	
		졸업논문스튜디오 특론	9	9	
	전공선택	건축계획 특론	3	3	
		한국건축 특론	3	3	
		지역건축 세미나	3	3	
		현대건축 특론	3	3	
		근대건축 특론	3	3	
		건축구성과 미학 특론	3	3	
		건축이론 및 비평 특론	3	3	
		건축과도시 특론	3	3	
		디지털건축 특론	3	3	
		유비쿼터스디자인 특론	3	3	
		건축기술론 특론	3	3	
		빌딩시스템 특론	3	3	

□ 교수요목

디자인스튜디오 특론1-3

(Advanced Practice of Design Studio 1-3)

건축에 대한 이론과 개념을 설계로서 종합하는 과목으로서, 단위공간설계에서부터 복합공간, 가로공간 및 생태환경 등의 건축실무 현장에서 요구되는 다양한 주제를 가지고 스튜디오형식으로 진행되는 것이 특징인 교과과정이다.

졸업논문스튜디오 특론

(Advanced Topic of Graduation Practice of Design Studio 3)

건축설계의 최종단계에 해당하는 과목으로서, 디자인스튜디오 특론1,2,3를 통하여 완성된 수강생 각자의 건축관 및 프로세스를 작품으로 완성하는 과정이며, 졸업을 위한 전공필수이기 때문에 논문형식으로 완성시키는 것이 특징인 교과과정이다.

건축계획 특론

(Advanced Seminar on Architectural Planning)

건축물 설계과정의 전체적인 단계를 학습 범위로 하여 건축계획적 요소 즉, 적정한 규모 산출, 표준화시킬 수 있는 건물유형, 디자인 특성의 도출 등의 전문적 영역을 분석하고 종합하는 과정을 학습하는 교과과정이다.

한국건축 특론

(Advanced Theory of Korean Architecture)

한국 전통 건축물의 발전과정에 대하여 자료의 검토와 현지답사를 통해 분석하고 종합하는 과정을 학습하는 교과과정이다.

지역건축 세미나

(Seminar on Regional Architecture)

본 교가 위치한 아산, 혹은 충남 지역의 건축에 대한 현장적 분석을 통하여 이 지역의 건축적 특색을 파악하고 지역 건축문화의 발전에 기여할 수 있는 실천적 연구를 진행하는 교과과정이다.

현대건축 특론

(Advanced Seminar on Contemporary Architecture)

현대건축의 주요한 조류.이론.작가 등의 제반적 사항을 주제별로 자유롭게 토론하면서, 그것의 분석과정을 통하여 현대건축의 흐름을 보다 폭넓게 이해하여 건축설계에 반영코자 하는 교과과정이다.

근대건축 특론

(Advanced Seminar on Modern Architecture)

근대건축의 주요한 작가들을 중심으로 그들의 건축물.디자인 방법론.이론 등을 고찰하며, 이들과 현대건축가들과의 상호 관련성을 파악하고 디자인의 발전과정을 이해하도록 하여 건축설계에 도움이 되도록 하는 교과과정이다.

건축구성과미학 특론

(Advanced Theory of Architectural Composition & Aesthetics)

건축의 공간 및 형태의 구성원리와 관계를 파악하고 미학적 관점으로 접근하여 하나의 완성된 건축논리를 구축하는 교과과정이다.

건축이론 및 비평 특론

(Advanced Theory and Critics of Architecture)

디자인에서 형태.비례.색채 등의 의미를 탐구하고, 이를 체계적인 방법론으로서 활용하기 위해 논리적이고 합리적인 디자인 방식의 이론체계를 세우며, 디자인을 비평하는 능력을 키워 궁극적으로 건축설계에 반영코자 하는 교과과정이다.

건축과도시 특론

(Advanced Theory of urban and Architecture)

도시를 구성하는 다양한 건축물과 가로, 퍼블릭스페이스, 교통과의 관계성을 입체적으로 파악하여 접근하는 교과과정이다.

■ 디지털건축 특론

(Advanced Theory of digital architecture)

건축의 프로세스 중 설계과정에서 3차원 컴퓨터 그래픽을 이용하여 다양한 형태의 디자인과 효율적인 시스템운영, 3차원 프리젠테이션 구성 방법을 파악하여 접근하는 교과과정이다.

■ 건축기술론 특론

(Advanced Theory of Architectural Technology)

기술의 진보와 변화과정을 건축적 관점으로 접근하여 현대 및 미래사회의 기여에 대하여 학습하는 교과과정이다.

■ 유비쿼터스디자인 특론

(Advanced Theory of Ubiquitous design)

현대 IT 및 기술사회에서 현실과 가상세계를 결합시킨 유비쿼터스 디자인을 바탕으로 새로운 건축을 구축하는 것에 대해 접근하는 교과과정이다.

■ 빌딩시스템 특론

(Advanced Theory on Building system)

건축물의 구조 및 환경 그리고 시스템에너지에 대한 입체적 해석과 계획에 대해 분석하고 파악하는 교과과정이다.